

मराठी युवकभारती

इयत्ता बारावी

बहु असोत सुंदर... (काव्यानंद)

गद्य/ पाठ

1. वेगवशता-प्राचार्य शिवाजीराव भोसले
2. आयुष्य... आनंदाचा उत्सव - शिवराज गोर्ले
3. वीरांना सलामी-अनुराधा प्रभुदेसाई
4. रेशीमबंध-डॉ. यू. म. पठाण
5. दंतकथा-वसंत सबनीस
6. रंगरेषा व्यंगरेषा-मंगेश तेंडुलकर

(नमुना गद्य आकलन)

- आत्मविश्वासासारखी शक्ती नाही-भारतरत्न डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर
- जयपूर फूटचे जनक- डॉ.बाळ फोंडके

पद्य /कविता

1. रोज मातीत- कल्पना दुधाळ
2. रे थांब जरा आषाढघना- बा. भ. बोरकर
3. रंग माझा वेगळा - सुरेश भट
4. विंचू चावला-संत एकनाथ
5. समुद्र कोंडून पडलाय-वसंत आबाजी डहाके
6. आरशातली स्त्री-हिरा बनसोडे

कथा-साहित्यप्रकार- परिचय

- शोध- व. पु. काळे
- गढी- डॉ. प्रतिमा इंगोले

उपयोजित मराठी

1. मुलाखत
2. माहितीपत्रक
3. अहवाल
4. वृत्तलेख (फिचर रायटिंग)

व्याकरण व लेखन

वाक्यप्रकार व वाक्यरूपांतर, समास,

प्रयोग, अलंकार

लेखन: निबंधलेखन

परिशिष्टे

पारिभाषिक शब्द, शब्दार्थ व वाक्प्रचार.
